Mitglied folgender Organisationen:

Trögerverein der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung/Trossingen
CIA "Confédération Internationale des Accardéonistes" III FLH. "Fédération Internationale de l'Harmonica"
IAOV Internationaler Akkordeon-Orchester-Verband, Sitz Wien/Austria III Deutscher Musikrat, Bonn/Bad Godesberg
Bundesvereinigung Deutscher Orchester-verbände III Landesmusikrat, Boden-Würftemberg e.V. III Landesmusikrat, Berlin e.V.
Landesmusikrat, Brandenburg e.V. III Landesmusikrat, Bremen e.V. III Landesmusikrat, Hamburg e.V. III Landesmusikrat, Hessen e.V.
Arbeitsgemeinschaft Hessischer Musikverbände III Landesmusikrat, Mecklenburg-Vorpommern e.V. III Landesmusikrat, Niedersachsen e.V.
Landesmusikrat, Nordhein-Westfalen e.V. III AG Laienmusik im LMR/NRW III LAG Musik e.V. Remscheld Landesmusikrat, Saar e.V. Landesmusikrat, nordrinen-vestralen e.v. 📾 Ab Laeinmusik in Lank Mixiv 📾 Lab Musik e.v. enistreta 🕮 Landesmusikrat, die Abrilander Friederverein Landesmusikkaddernie NRM Heek-Nienborg 🖺 Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung 🛅 Landesmusikrat, Kheinland-Pfalz e.V. Landesmusikrat, Sochsen-Anhalt e.V. 🗐 Landesmusikrat, Schleswig-Holstein e.V. 🗐 Landesmusikrat, Thüringen e.V. 🗐 Söchsischer Musikrat e.V. Bayrischer Musikrot e.V. 🖼 Landesverband Singen und Mustzieren in Bayern e.V. 🕮 Deutsches Jugendherbergswerk, Detmold





■ Deutscher Harmonika Verband e. V. - Rudolf-Maschke-Platz 6 · 78647 Trossingen

Resolution des Deutschen Harmonika-Verbandes im Rahmen der Delegiertenversammlung 2013, 27.-29.09.2013, Bundesakademie für musikalische Jugendbildung, Trossingen

Das Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg beabsichtigt, die Studienplätze an den fünf Musikhochschulen des Landes Baden-Württemberg um ein Sechstel zu kürzen sowie das Ausbildungsangebot am Hochschulstandort Mannheim und Trossingen drastisch zu reduzieren. Über kurz oder lang besteht die Gefahr, dass die Musikhochschule Trossingen ganz geschlossen wird bzw. nur noch den Status einer Akademie behält.

Baden-Württemberg hat als Musikland bundesweit eine Spitzenstellung. Fünf von 24 deutschen Musikhochschulen sind in Baden-Württemberg. Rund 365.000 aktive Musikerinnen und Musiker in instrumentalen und vokalen Vereinigungen und rund 6.500 Vereinen sorgen dafür, dass die Laienmusik flächendeckend in Baden-Württemberg hervorragend vertreten ist. Neben der wichtigen musikalischen Ausbildung leistet die Laienmusik auch einen wichtigen sozialen Beitrag in unserer Gesellschaft. Seit Jahrzehnten zeigt sich die hohe kulturelle Leistungsfähigkeit in Baden-Württemberg in einer Vielzahl von Konzert- und Opernaufführungen.

Wir erkennen deshalb ausdrücklich an, dass das Land Baden-Württemberg sowohl bei der Musik-Hochschulförderung als auch bei der Laienmusikförderung Vorbildliches leistet. Im Musikland Baden-Württemberg gibt es mehr als ein Fünftel aller kommunalen Musikschulen Deutschlands, zahlreiche Musikakademien, nahezu 40 Gymnasien mit Musikprofil und beim Wettbewerb "Jugend musiziert" erringen alljährlich Teilnehmerinnen und Teilnehmer aus Baden-Württemberg ca. ein Viertel aller ersten Preise.

Der Landesrechnungshof Baden-Württemberg hat nun Einsparungen bei den Musikhochschulen empfohlen. Von daher ist es selbstverständlich, dass die Landesregierung von Baden-Württemberg dieses Thema aufgreifen muss. Der Deutsche Harmonika-Verband, der mehr als die Hälfte seiner Orchester in Baden-Württemberg hat, möchte mit dieser Resolution seine Sorge zum Ausdruck bringen, sollte die Musikhochschule Trossingen ihren Status als Musikhochschule verlieren. Eine mögliche Herabstufung Trossingens zur Akademie würde den Bestand der Hochschule gefährden. So wie alle Musikhochschulen leisten auch die beiden Hochschulen in Mannheim und Trossingen einen wichtigen Beitrag in der Aus- und Weiterbildung von Kirchenmusikern sowie Dirigenten von Chor- und Musikvereinen der Laienmusik. Die Musikhochschule Trossingen stellt durch eine Vielzahl von Konzerten und Kooperationen mit regionalen Partnern eine große Bereicherung des kulturellen Lebens in der ganzen Region dar. Dies ist nicht ersetzbar.

Viele Studentinnen und Studenten tragen während ihres Studiums zur musikalischen Ausbildung zahlreicher Jugendlicher bei. Sie übernehmen später Verantwortung für Vereine, Orchester und

Musikschulen. Als Musiklehrer sind sie vor allem auch im Ländlichen Raum im Einsatz, also dort, wo die Infrastruktur im kulturellen Bereich geringer und für professionelle Einrichtungen nicht profitabel ist

Uns ist dabei nicht nur das Fach Akkordeon wichtig. Unsere Akkordeonisten musizieren in Ensembles unterschiedlichster Besetzungen und der ganzen stilistischen Breite. Eine Reduzierung der Inhalte der Musikhochschule Trossingen würde auch eine krasse Reduzierung der musikalischen Erlebnisse im Lernen wie auch im Hören bedeuten.

Der Deutsche Harmonika-Verband e.V. hofft auf einen konstruktiven Dialog aller Betroffenen, dem Ziel, die musikalische Vielfalt in Baden-Württemberg zu stärken und die Musikhochschule Trossingen sowie auch die anderen Musikhochschulen in ihrer Qualität zu erhalten.